

РЕЦЕНЗИЯ

на статью «К вопросу о профессиональной целесообразности освоения будущими музыкантами-педагогами зарубежного фольклора»

§ 1. Шифр специальности: 13.00.08– теория и методика профессионального образования

Статья выполнена по шифру специальности 13.00.08– теория и методика профессионального образования

Статья соответствует шифру специальности 13.00.08– теория и методика профессионального образования

§ 2. Класс статьи

Оригинальное научное исследование.

§ 3. Научная новизна: разработана модель формирования профессиональной готовности студентов-музыкантов к освоению китайского и российского фольклора (на примере компаративного изучения уйгурской и русской инструментальной народной культуры) и алгоритм реализации каждого компонента модели.

Выявлены общие и отличительные характеристики народной культуры России и Китая. Доказана необходимость сотрудничества в сфере образования будущих специалистов, формирования готовности педагогов-музыкантов к популяризации культурных традиций.

§ 4. Оценка достоверности представленных результатов:

Представлен анализ научных работ по теме, выделены исходные методологические предпосылки, комплекс методов (сравнение, сопоставление, обобщение и т.д.) позволил достичь поставленных целей.

§ 5. Практическая значимость: в соответствии с авторской методикой реализована модель формирования профессиональной готовности студентов-музыкантов к освоению китайского и российского фольклора в процессе преподавания факультативного курса «Уйгурские и русские народные инструменты в музыкальном образовании». Материалы могут быть полезны при разработке программ этнокультурного воспитания, а также в практике работы образовательных учреждений.

§ 6. Формальная характеристика статьи

Стиль изложения - хороший, требует правки, сокращения.

Резюме отражает содержание статьи.

Использован адекватный современный список литературы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Статья актуальна, обладает научной и практической новизной, рекомендуется для печати.